

Strategisk utveckling
Hållbar utveckling
Resursgrupp Tillgänglighet

MINNESANTECKNINGAR
2017-09-21
Version

Ärende/Dok. id.

Infosäk. klass
K1 (Öppen)

Handläggare
Anette Tegnér
08-686 30 99
anette.tegner@sll.se

Deltagare

Minnesanteckningar från Resursgrupp Tillgänglighet Land och sjö 2017-09-21

Tid: Torsdag 2017-09-21, kl. 13:00 – 16:00

Plats: Konferensrum T-Centralen, Lindhagensgatan 100

Deltagare från funktionshinderorganisationerna	Amir Amirriazi, DHR
Kerstin Fagerström, HSO/AASL	Britt-Marie Färm, HSO/Mag- och tarm
Roland Hedman, HSO/Hörselskadades fören	Tomas Hellström HSO/SDF + två tolkar
Jaan Kaur, DHR + 2 assistenter	Anders Lissegårdh, HSO/RTP-S
Leif Pehrson, SRF	Anne Edlund, SRF
Alma Asic, HSOs kansli	Hamaddah Mansour, SRFs kansli
Leif Ekström, HSO/RTP-S	
Från Trafikförvaltningen	Ditte Kahlström Jansson, Utvecklingsstrateg Tillgänglighet, SU/Hållbar utveckling
Melker Larsson, Utvecklingsstrateg Tillgänglighet, SU/Hållbar utveckling	Anette Tegnér, sektionsassistent, SU/Hållbar utveckling
Niclas Cannerfelt, Förvaltningsledare Trygghet	Gino Spagnolatti, Affärsförvaltare Station Teknik (värme, ventilation och vvs)
Sofia Broman, Affärsförvaltare Konst	Marie Andersson, Frilansande konstguide
FUT	Joakim Swahn, Konsult

Minnesanteckningar

1. Inledning

- Ditte hälsade alla välkomna till resursgruppmötet. Alla hade fått agendan utskickad. Vi började med att presentera oss då vi har en ny medlem fr o m idag.

Stockholms läns landsting
Trafikförvaltningen
105 73 Stockholm

Leveransadress:
Lindhagensgatan 100
Godsmottagningen
112 51 Stockholm

Telefon: 08-686 16 00
Fax: 08-686 16 06
E-post: registrator.tf@sll.se

Säte: Stockholm
Org.nr: 232100-0016
www.sll.se

Besök oss: Lindhagensgatan 100. Kommunikationer: Stadshagen/Thorildsplan

2. Information om Trygghetscentralen – Niclas Cannerfelt

- Trygghetscentralen arbetar med olika former av trygghetsåtgärder. Bussförare som pratar i telefon när de kör är en form av trygghetsproblem som de hanterar. Motverkar skadegörelse, vilken kostar Trafikförvaltningen 106 miljoner kr/år. De arbetar för att få en samordning mellan de olika trafikentreprenörerna.
- Om en olycka sker på perrongen vid Stockholm City eller Odenplan, hur vet man att det är anmält? Larma Trygghetscentralen oavsett säger Niclas. Det finns också personal som ronderar stationerna så man upptäcker problem väldigt snabbt.
- Niclas berättar att 2016/2017 startade ett projekt för Samverkan inom Stockholmsregionen där representanter från polis, brandkår, SOS, Trafikverket och vi (TF) sitter tillsammans i en lokal och kan lösa uppkomna problem snabbt.
- Kameror finns i alla hissar, undantag kan finnas där hissarna är utanför spärrlinjen, där gäller inte Trafikförvaltningens kameratillstånd. Vid speciella händelser kan man få spara filmer i upp till 2 månader, i samband med brottsutredningar ännu längre. Bussarna tankar av sina kameror i ett system när de kommer in i depån.
- När man ringer Trygghetscentralen, hur vet de vilken kamera de ska titta på? De ställer frågor för att komma fram till vilken kamera de ska titta på.
- Niclas hann inte färdigt med sin presentation p g a tidsbrist och mycket frågor så han kommer tillbaka på nästa möte och fortsätter sin information.

3. Station Stockholm City och Odenplan – Gino Spagnolatti **De synpunkter som kom upp var följande:**

- Vid rulltrappor som går till och från tunnelbaneperrongen på Odenplan så sitter det en skylt som visar att rulltrappan går nedåt men det stämmer inte, rulltrappan går uppåt. Livsfarligt för synskadade bl a.
- Text på skyltar skiljer sig åt, t ex står det med versaler TUNNELBANA medan Pendeltåg står med gemener. Varför är det olika?
- Varför är det så lågt ljud på stationerna? Gino svarar att det är svårt att få till bra ljud på stationerna.
- Synskadade har svårt att se var tåget börjar och slutar när det körs med korta tåg p g a plattformbarriärerna. Svårt att se var dörrarna är. Större klisterlappar önskas. Ditte svarar att ledstråken leder till rätt dörr.
- Benämningar på knappar i hissarna är lite konstiga, t ex plattform borde vara pendeltåg, även punktskriften bör anpassas på liknande sätt.

Strategisk utveckling
Hållbar utveckling
Resursgrupp Tillgänglighet

MINNESANTECKNINGAR
2017-09-21
Version

Ärende/Dok. id.

Infosäk. klass
K1 (Öppen)

- Högre utrop från hissen när den kommit önskas vid dörröppning så man vet vilken hiss man ska in i.
- Odenplan T-banan har inget ledstråk till hissarna. Ditte berättar att det är på gång.
- Här är jag-knappen, punktskriften sitter lågt, punktskrift önskas även högre upp.
- Odenplan vid spärrarna. Det är en annan höjd på kortläsarna. Trafikförvaltningen har inte fått det vi beställt och krävt. Diskussion pågår om lösning.
- Ramphjälpen pendeltåg. Skylt behövs i taket för att se vart man ska.
- Man ser inte stationsskylten inifrån tåget, behöver flyttas och kompletteras.
- Skyltar som visar avgångstid, destination och spår önskas, i dagsläget visas för få avgångar. Det var tydligt på de gamla stationerna. På den nya stationen finns det bara 1 skylt. På mitten av plattformen finns en liten skärm, det behövs en större skärm som rymmer fler avgångar.
- Det är svårt för synsvaga och hörselskadade att veta när tåget kommer. Det borde markeras på ett bra sätt så att man står rätt. Ytterligare informationssätt behövs. Ditte svarar att det finns en ljussignal som tänds vid glasdörrarna 2 min innan tåget kommer.
- Tåget åker väldigt långsamt in på stationen. Melker svarar att föraren måste positionera tåget utifrån dörrarna i plattformbarriären så det krävs precision. Det går snabbare och snabbare vartefter de blir vana.
- Gino berättar att det just nu är olika öppettider på T-bane respektive pendeltågsstationerna. Vi jobbar för att hitta en lösning och samordna detta. Ditte kommer att sätta sig med inblandade internt för att finna lösningar. Ditte kommer att informera gruppen vartefter om vad som händer.
- Önskemål ifrån Ditte att om ni hittar något som ni vill rapportera så ta kort och skicka med i mail så vi ser vad ni menar.
- Ditte berättar att det finns kontrastmarkering på glaspartier för att ingen ska gå in i glaset.
- Rulltrapporna anpassas inte efter folkströmmarna. Gino svarar att vi följer de brandskydds- och evakueringsregler som gäller.
- En systematisk utvärdering efterlyses. Organisationerna tar in synpunkter ifrån sina medlemmar och lämnar vidare till oss. Ditte tar med sig frågan och återkommer.
- Test av plattformbarriärer station Åkeshov och Medborgarplatsen. Kan man lämna in synpunkter redan nu? Ditte svarar att Resursgruppen kommer att vara delaktiga när det blir aktuellt. Finns synpunkter redan nu så maila dem till Ditte.

4. Målgruppsanpassade konstvisningar – Sofia Broman och Marie Andersson

- Sofia berättar att hon bl a tar hand om renovering av konst. De har anordnat konståkningar i ca 20 år nu. 1 gång/månad är det teckenspråkstolkade visningar. De har mailat till olika organisationer och bett dem förmedla informationen till sina medlemmar. I början kom 4-6 hörselskadade personer per visning, Det senaste året kommer nästan ingen på visningarna. De vill nu ha hjälp att få in fler på visningarna. De undrar om det inte finns något intresse längre? Ska man göra något annorlunda? Vill man ha gruppvisningar?
- Organisationerna kan vara behjälpliga med att lägga ut information på sina hemsidor bara de får info.
- Om man är funktionshindrad så kan man ibland vara beroende av att vara i sin kamratliga miljö. Viktigt med få personer/visning (4-5 st + ledsagare). Blanda inte funktionshindrade och vanliga personer.
- Är det möjligt att 1 gång/månad ha teckenspråkstolk och begära föransökan? Marie svarar att det är svårt att anpassa varje visning efter speciella önskemål.
- Det vore bra om det fanns info vid varje konstverk. Marie svarar att det finns skyltar men de kan vara svåra att hitta. En synpunkt är att skyltarna sitter för högt. All info finns på webben slkonst.se.
- Särskilda visningar för rullstolsanvändare? Det finns en risk att det tar för lång tid om det är flera med rullstolar, med tanke på hissar etc. Marie säger att det varit max 1 rullstol/visning.
- Visningarna är på svenska och på sommaren även på engelska.
- Marie berättar att de nu är intresserade av att ha syntolkade visningar där man bl a kan känna på konsten. De har haft en sådan visning på Kungsträdgårdens station. De behöver hjälp med hur de ska gå ut med informationen.
- Ett tips är att ta kontakt med Sensus som har samarbete med museer bl a. De har fullsatta visningar.

5. Information om C20 uppgradering – Melker Larsson/Joakim Swahn

- Joakim berättar att befintliga T-banetåg kallas för C20 och de första kom 1998. Tågen nyttjas mer än de är byggda för och slits alltså mer. De ska nu renoveras för att hålla 10-20 år till. Syftet med uppgraderingen är att få plats med fler resenärer i tågen, framför allt i rusningstrafik. Budgeten ligger på 1,3 miljarder.

Strategisk utveckling
Hållbar utveckling
Resursgrupp Tillgänglighet

MINNESANTECKNINGAR
2017-09-21
Version

Ärende/Dok. id.

Infosäk. klass
K1 (Öppen)

- Kommer renoveringen bara att ske invändigt? Melker svarar att man renoverar invändigt men det även görs andra saker som resenärerna kommer att märka så mycket.
- Kommer gnisslet/skriket att försvinna i och med detta? Melker svarar att man inte kommer ifrån det helt men det kommer att minska en del.
- Ett påpekande var att om hela väggen vid förarhytten är gul så kan folk ställa saker där och blockera dörren därför att de tror att det är ok. Bra synpunkt som vi tar med oss!
- Det kommer att hänga små skärmar vid vissa sittplatser där kommande hållplatser etc kommer att visas. De är ganska små och svåra att läsa på. Är placeringen bra?
- Ljudet vid dörrarna finns det önskemål om att sänka. Nej det kan vi inte göra, signalen är enligt en viss lagstiftning som vi måste följa. Det är internationella regler som gäller.

6. Övriga frågor

- Rökdekaler i väderskydden skulle ju bli större, vad händer där? Ditte svarar att nya skyltprogrammet är på teststadiet än så länge.
- Jaan kom inte ut ur pendeltåget på Odenplan. Fick ingen hjälp. Stationsvärdar och Tågvärdar har olika kunskaper. Ditte har pratat med ledningen om vad som hänt och även pratat med MTR vilken utbildning deras värdar har fått. Det fungerar inte alls som det ska! Maila in den exakta händelsen till Ditte.
- Synpunkter på MTR och deras utbildningar. Utbildare som inte har egna funktionsnedsättningar har svårt att svara på frågor. Hur ska utbildningen se ut? Vem ska hålla i utbildningen i framtiden? Ditte är inblandad i detta och ska godkänna utbildningen. MTR måste samverka med organisationerna.

Ditte tackade deltagarna för visat intresse och avslutade mötet.

Antecknat av:

Anette Tegnér