

Samverkansråd för tillgänglighet

Datum 2020-08-28

Tid 10.00-11.30

Plats Digitalt möte, Teams

Närvarande Funktionsrätt Stockholms län:
Karin Aronsson
Mirja Eräpuro
Yvonne Holmberg
Kristina Törnblom

Synskadades riksförbund Stockholm Gotland:
Sara Leoni
Mickaela Persson

Delaktighet – Handlingskraft – Rörelsefrihet
Stockholms län:
Beatrice Kolijn
Gunder Wählberg

Kulturförvaltningen Region Stockholm:
Renée Roslycke, avdelningschef,
mötesordförande
Erik Peurell, mötessekreterare
Anna Bohman Enmalm, strategisk samordning
Erik Häger, strategisk samordning
Fredrik Schlott, strategisk samordning

Kulturnämnden Region Stockholm:
Tomas Melin (MP), vice ordförande

Ej närvarande Mia Modig
Agneta Österman Lindquist
Fredrik Sandman

1. Mötets öppnande

Renée Roslycke öppnade mötet och välkomnade samverkansrådet till detta digitala möte.

Närvarorunda.

Dagordningen godkändes.

2. Mötesanteckningar

Anteckningar från samverkansrådet 6 maj 2020 godkändes.

3. Politikerbesök: Tomas Melin

Tomas Melin, vice ordförande i kulturnämnden, presenterade sig. Han har varit ledamot i nämnden sedan 2010 och vice ordförande sedan 2018. Han är fritidspolitiker med ett annat heltidsjobb i grunden. Han vill att samverkansrådet genom de här politikerbesöken ska kunna få en direkt kontakt med politikerna i nämnden.

Karin: Hur ser du som vice ordförande på det som skrivits kring folkbildning i tidningarna den senaste tiden?

Tomas: Nämndens arbete har utvecklats till att bli allt mer strategiskt under min tid. Den har tagit fram en kulturstrategi och arbetet med strategier på flera andra områden pågår. Folkbildningsstrategin är en viktig del i detta. Bildning i sig är en möjlighet till en gemenskap i samhället, större förståelse för varandra. Bildning och folkbildning kan hjälpa en i vardagen och komma vidare i arbetslivet. Med hjälp av strategin ska nämnden kunna ta vidare det som är bra och kunna prioritera där

resurserna gör mest nytta. Regionen ska kunna hjälpa andra att dra åt samma håll.

Sara: Från SRF Stockholm Gotland undrar vi över besparingar i spåren av corona. Hur ser det ut framöver?

Tomas: Budgetarbetet har nästan inte påbörjats, men det går att se att regionens ekonomi är mycket ansträngd. Budgeten som kommer blir inte expansiv. Vi hoppas kunna jobba vidare med det vi gör. Hoppas att nämnden inte ska behöva göra några stora besparingar, åtminstone inte så att det ska drabba stödmottagare. Men det är en förhandling som pågår i landstingshuset där jag inte har insyn.

Karin: Det vi ser på andra håll är att det dras ner på stödet till områden där det drabbar personer med funktionsnedsättningar, att ekonomiska besparingar drabbar de svagaste grupperna. Har ni tänkt på det?

Tomas: Nej inte specifikt. Min utgångspunkt är att det inte ska behöva göras sådana besparingar. Det tror jag inte att något parti i nämnden önskar.

4. Presentation av förvaltningens arbete med folkbildningsstrategin

Anna Bohman Enmalm, Erik Häger och Fredrik Schlott gjorde en presentation av förvaltningens arbete med en folkbildningsstrategi. Efter presentationen ställde rådet frågor.

Karin: Fråga om punkt 2 i era insatsområden: ”Bredda deltagandet”. Vad händer om en institution inte är tillgänglig? Kommer ni att ställa några krav på att utbildningen ska ske i tillgängliga lokaler?

Anna: Västra Götalandsregionen har jobbat flera år med en modell för fysisk tillgänglighet som vi vill se närmare på. Kulturinstitutioner har lyckats nå nya grupper, såväl personer med funktionsnedsättning och personer med utländsk bakgrund. När samarbeten har gjorts mellan institutioner och folkhögskolor har det fungerat bra för dem.

Mickaela: Jag har blivit nekad att komma in på en folkhögskola för att jag är blind. Finns det någon lag mot det. Skedde i Stockholmsområdet.

Anna: Vi kan ta upp det med Stockholms länsbildningsförbund när vi har samråd med dem. Behöver veta mer. Att vara öppen för alla är en grundsten för folkbildningen. Det är Folkbildningsrådet som sätter ramar för vad som gäller för folkhögskolorna när det gäller att ge personer tillträde till utbildningar.

Mirja: Kommer ni att besöka någon av funktionsrättsorganisationerna?

Anna: I den här arbetsgruppen har det varit fokus på att besöka folkbildningen: folkhögskolor och studieförbund. Men vi kan lära mer av varandra att träffa varandra på plats.

Mirja: Kritiken mot Folkbildningsrådet som uppstått, med anledning av fusket med studiecirkelredovisningar på Järvafältet, kan komma att påverka arbetet med folkbildningsstrategin.

Anna: Det har funnits enskilda personer och föreningar som utnyttjat systemet där flera studieförbund blivit utnyttjade. Vi som region jobbar hårt med frågan, har ett möte med Folkbildningsrådet. Vi ställer krav på dem att jobba hårdare för att detta inte ska kunna ske igen.

5. Aktuella ärenden: samverkansrådets inspel till kulturnämndens verksamhetsplan 2021

Kulturförvaltningens arbete med verksamhetsplan inför 2021 kommer att påbörjas snart. I oktober lämnar regionstyrelsen sitt budgetförslag och inför det gavs samverkansrådet under den här punkten möjlighet att bidra med frågor som rådet vill att förvaltningen ska ta hänsyn till i processen.

Karin: Ställa krav på tillgänglighet för att få bidrag. Tror att det är många som vill göra rätt, men som saknar incitament. Ni skulle kunna sätta upp ett mål: 50 procent av dem som får bidrag ska göra det i tillgängliga lokaler.

Kristina: Vi har utvecklat digitaliseringen väldigt mycket. Stora institutioner har sänt en del digitalt. Skulle det kunna finnas riktade bidrag för digitalisering till mindre aktörer?

Mirja: Bra om regionen kan verka för att studieförbunden kan verka i kranskommunerna.

6. Övriga frågor

- a) Kulturförvaltningens arbete med kartläggningen av aktörer inom kulturmiljöområdet

Svar från Catharina Fogelström, chef för avdelningen Strategisk samordning. ”Kulturförvaltningen genomför i år mycket riktigt en kartläggning av ansvarsområden och roller inom kulturmiljöområdet på den regionala nivån. Denna kartläggning rör inte de enskilda aktörerna och verksamheterna inom kulturarvs (eller kulturmiljöområdet) utan syftar till att kartlägga Tillväxt- och regionplaneförvaltningens, Länsstyrelsens, Stockholms stads (Stadsmuseet), Riksantikvarieämbetets, Hembygdsförbundets, Stockholms läns museums arbetsområden och roller i syfte att se hur det offentliga med olika roller och ansvar regionalt bäst skulle kunna samverka inom området.

Initialt görs en kartläggning och nulägesbeskrivning av kulturmiljöarbetet i länet. Därefter fortsätter arbetet med att ta fram en regional kulturmiljöstrategi eller motsvarande under kommande år.”

- b) Nästa möte med rådet hålls fredagen den 27 november kl. 10-11.30 (förmöte 9.30).

7. Mötets avslutning

Mötets ordförande Renée Roslycke tackade för frågor och inlägg och avslutade mötet.